



Instructor: Amanda Vredenburgh	Classmates' Contact Informations
Email: amvreden@indiana.edu	Name: _____
Office: GISB 3 rd floor FRIT department	email/phone: _____
Office Hours: Monday 11 am-12 pm, Wednesday 9 am-10 am or by appointment	Name: _____
	email/phone: _____

Course Information and Policies

Welcome to French F115, the accelerated introductory French class at Indiana University. Please read the following pages carefully and print them out as a reference. This syllabus is our contract for the semester, and it contains essential information. Note that the course policies and schedule are subject to change and may be modified.

I. Course Objectives

This course is designed for students who have no prior study of the French language but who wish to learn at an accelerated rate. We cover in one semester the material of both F100 and F150, the first two semesters of French at Indiana University. This course emphasizes the four main language skills: speaking, listening, reading, and writing, in addition to cultural exploration of the diverse Francophone world.

II. Required Materials

Textbook

Valdman, Albert, Cathy Pons, and Mary Ellen Scullen. *Chez nous : Branché sur le monde francophone*. Fourth edition (custom edition for IUB). Prentice Hall. 2010.

MyFrenchLab (www.mylanguage labs.com). If your book did not come with an access code, it may be purchased separately. Go to the above link and register as a student.

Dictionary

You will want a dictionary for certain in-class activities and compositions. In general, the more exhaustive the dictionary, the better, but the size of your dictionary will depend on how far you want to go with the French language.

NOT permitted

Translation programs / websites

The translations that these sites produce are often poor, if not bizarre. Most importantly, the use of services like these considered cheating (see the Pledge of Honor). Or as one site put it: *D' a more important manner, I' use of the services as the latter planned to cheat (see I' engagement of I' honor)*. Your professor, your dictionary, and online dictionaries (such as WordReference) are much more reliable resources.

Cell phones/iPods/etc.

You may bring your phones to class with you, but please silence them. As a matter of respect, please do not use phones in class. The instructor reserves the right to confiscate any device and return it at the end of class.

Laptops

The focus in class will be on speaking and interacting with your classmates; laptop use is forbidden unless you have special need of a laptop in class (for which you must provide documentation; see below).

III. Grading

Grades will be calculated by a point value, according to the following scale. Grades are not curved, nor is there extra credit in F115.

Grades are distributed among the following categories:

Preparation, attendance, participation	15%
Homework and quizzes	25%
Tests (4)	25%
Skill tests (5)	20%
Oral presentation	5%
Final exam (cumulative)	10%

Grading Scale:

A+ = 97.5%-100%; A = 92.5%-97.4%;
A- = 89.5%-92.4%; B+ = 87.5%-89.4%;
B = 82.5%-87.4%; B- = 79.5%-82.4%;
C+ = 77.5%-79.4%; C = 72.5%-77.4%;
C- = 69.5%-72.4%; D+ = 67.5%-69.4%;
D = 62.5%-67.4%; D- = 59.5%-62.4%;
F = < 59.4%

- Grades are not curved.

MyFrenchLab, Other Homework, and Quizzes

You will be assigned regular MyFrenchLab/workbook (MFL) exercises as well as additional written work to complete. The print copy of the workbook is automatically packaged with the textbook at no additional cost. You may choose to use it to prepare online exercises before completing them in MyFrenchLab, and because you will no longer have access to MyFrenchLab after the end of the semester, the print copy provides you with an archive of the exercises you complete.

A note about MyFrenchLab.

The purpose of readings and MyFrenchLab exercises is to prepare you for optimal participation in class. All MyFrenchLab exercises must be completed before class (10:10 am) the day the exercise is due on the Course Calendar or no credit will be awarded.

How to do homework in MyFrenchLab: In the MFL platform (www.mylanguagelabs.com), you have an unlimited number of attempts to submit an exercise or activity for a grade. This is to encourage you to use it as a tool to check your comprehension after you have studied the lesson. After you click to finish and submit an exercise, if there are any incorrect answers, the program will give you hints and will point you to the grammar or vocabulary point within *Chez Nous*. Be aware that your instructor will see each attempt you make (as well as the amount of time it took you to complete the activity). **For more detailed instructions, see Canvas.**

Tests

There will be a test every two chapters (Exam 1 will cover the chapters Préliminaire, 1, and 2)

Skill tests

These will cover reading comprehension, composition, and listening. They are designed to be less stressful than chapter tests and to help students discover their abilities in French.

Oral presentation

Every student will give a short presentation halfway through the semester. More information will be given on these presentations later in the semester.

IV. Preparation, attendance, and participation

Regular oral practice is essential for improving proficiency in a foreign language; thus attending class and participating actively on a daily basis is necessary for a student's success in F115. You are also required to check email and Canvas at least once a day in order to keep up with important announcements from your instructor.

In class, in addition to participating actively, you are expected to maintain civil behavior and refrain from eating, chewing gum, drinking, cell phone use and disruptive behavior (chatting, reading the paper, doing other homework, etc.) Engaging in these activities will result in a lower participation score.

Our classes are conducted *entirely in French*. You are expected to come to class having sufficiently prepared the day's material in advance to enable your active participation. Your instructor will note your participation on a daily basis and average your daily scores from the week into your weekly participation grade. A maximum participation score of 10 points can be earned per week of class. The following are the general guidelines your instructor will follow in assigning your participation grade:

8.5-10 points	Used only French and spoke often during class. Participated actively in pair and group work. Volunteered often and in a meaningful way to class discussion. Listened attentively and responded to others. Was well prepared for class and able to respond to detailed questions about material.
7-8 points	Used mostly French (including during pair work). Spoke often during class. Participated actively in pair and group work. Volunteered occasionally. Listened and responded generally to others. Was adequately prepared for class and able to respond correctly to basic questions about material.
5-6.5 points	Used quite a bit of English on several occasions during pair or group work and/or whole class discussion OR didn't speak often. Not very engaged in group activities. Did not volunteer during classroom discussion. Did not bring textbook (except for exam days). Was not familiar with the material for the day, and unable to respond to basic questions about it.
0-4.5 points	Used more English than French OR did not speak during class. Was not engaged in group activities, was distracting to others, or strayed from the topic during group activities. Chatted in English with classmates, did other homework, slept, text-messaged, read the news, or did not pay attention during class activities.

V. Tardiness and absence

It is expected that students will regularly and punctually attend ALL class meetings, and that any absences will be handled responsibly. This means notifying the instructor of an absence for any reason ahead of time, promptly providing adequate documentation where required, and taking the initiative in handing in or making up work in a timely manner.

Arriving late

Tardiness, early departures and leaving the room during class time count against overall participation because of the disruptive nature of this behavior which inhibits your own and your classmates' learning.

Missing class

If you miss class, you are still responsible for all work due on that day. You should inform your instructor of your absence and drop off your homework in the department office (GISB 3rd Floor). You may also submit an assignment electronically by emailing a typed copy or scan of your handwritten work. You may also have a classmate or friend bring your work to class or the department office, provided it is submitted before class.

Making up work

If your absence is excused, you may make up participation points, homework, and in-class quizzes or exams. Quizzes and exams should be made up within a week if possible; homework is due the first day the student returns to class. If your absence is unexcused, you may still receive credit for homework if it is handed in early or by class time on the day it is due. However, participation points may not be made up for unexcused absences.

Excusing an absence

Excusable absences include illness, tragedy, religious observance, participation on a team in university-sponsored athletic events, and performances required for a degree. Work, job interviews, weddings, conferences, rehearsals or practice, study sessions, exams for other classes, court or medical appointments, and travel will not necessarily be considered excused. Speak to your instructor in advance in any case of doubt.

An absence will be excused only if written, verifiable documentation is presented to the instructor the next class period you attend. The documentation must be official in nature, must clearly explain why the absence was necessary, and must be signed and dated. To be excused for a religious holiday, you must submit a request for accommodation for religious observances to your instructor by the end of the second week of classes.

A special note about flu-related absences

In the interest of limiting the spread of the flu, students are not required to see a doctor if they experience flu-like symptoms (fever, aches, chills, coughing, etc.). However, students must still notify their instructor if they will miss class due to flu-like illness. An email from the student – or a representative of that student – must be received by no later than the end of the day of the first class missed due to flu-like symptoms (but preferably BEFORE). This email will constitute valid “documentation” for the duration of the absence. Any abuse of this precautionary measure will be reported.

Additional penalties

Given that participation in class activities is an essential part of learning a foreign language, **after a total of 4 unexcused absences, your course grade will be lowered by 1% for each additional unexcused absence.**

Instructor absence

If your instructor does not arrive for class and no explanation from the department is posted, please send a representative from your class to the departmental office (GISB 3rd floor) to consult an administrative staff member.

VI. Academic Honesty

The Department fully supports all university policies and procedures regarding academic misconduct (cheating, fabrication, plagiarism, interference) as outlined in the Code of Student Rights, Responsibilities and Conduct. Acts of cheating are not tolerated in F115 and will be subject to academic misconduct procedures. All F115 students are required to sign the Pledge of Honor before submitting any written work. Any work that is submitted if the Pledge of Honor has not been received will be given a grade of zero.

VII. Incompletes

A final course grade of I (Incomplete) is rarely assigned in this course, and may only be assigned for reasons of illness or family emergency during the last four weeks of the semester. An incomplete is NOT issued for chronic missed work over the course of the semester. A student must be passing in order to be considered for an Incomplete, and at least 60% of the coursework must be completed.

VIII. Disability Services

We work closely with the Office of Disability Services for Students to provide accommodations to students with learning and/or physical disabilities. If you are seeking accommodations, please obtain the information letter from OFSS in Franklin Hall 096, and then make an appointment to see your instructor to work out a plan for the semester. In order for us to make appropriate and adequate accommodations, we request that you notify your instructor AND the course supervisor and provide the necessary documentation by the end of the first week of classes.

IX. A word to the wise!

Remember that you have chosen to enroll in an **accelerated** class. This means that we will be covering twice the material in half the time. What this means to you is that you will have twice as much work as in a regular class with only half of the in-class support. Therefore, you should expect to have no less than an hour's worth of reading and exercises EACH night.

This class is dependent upon you being an independent learner. In order for this class to be successful (and you to be successful in it) you are expected to keep up with the readings and homework every day to be able to come to class with specific questions and learning goals. Class time is precious and will be spent reinforcing and practicing concepts with which you have already familiarized yourself at home.

Due to the fast-paced nature of this class, if we are unable to cover a certain concept in class, *you are still responsible for all of the material on the syllabus*. In this case, please do not hesitate to come to my office hours or to make an appointment with me. There is no time to fall behind.

X. Handy Phrases

These are intended to help you function right away in an all-French classroom. Keep them handy so you never have to resort to English!

How do you say "Zebra" in French?	Comment dit-on « Zebra » en français?
What does that mean?	Qu'est-ce que ça veut dire?
I don't understand.	Je ne comprends pas.
Please. (to instructor) Please. (to classmate)	S'il vous plaît. S'il te plaît.
I don't know.	Je ne sais pas.
Repeat, please.	Répétez, s'il vous plaît.
Speak more slowly.	Parlez plus doucement.
Speak louder.	Parlez plus fort.
Write it, please.	Ecrivez, s'il vous plaît.
Excuse me.	Pardon.

SYLLABUS F115 – Spring 2017

Homework is due on the day it is assigned. For example, for Wednesday, January 11th, you are to read pages 14, 20 and 21 in *Chez Nous* and complete exercises P-18 through P-31, P-33 and P-34 in MyFrenchLab (MFL) **BEFORE** coming to class.

This syllabus is subject to change. Check email and Canvas regularly for updates. Some changes will only be announced in class. You are responsible for finding out any announcements that were made while you were absent.

- Readings assigned under **Lire** are in the textbook *Chez Nous* and readings do not include the exercises.
- Assignments under **Faire** are indicated with the chapter (1-) then the exercises.



Abbreviations: MFL = MyFrenchLab, F&F = Formes et fonctions, V&C = Vie et culture

Semaine	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI
1	9 janvier	10 janvier	11 janvier	12 janvier
	<p>Chapitre préliminaire, leçon 1</p> <p>Introduction au cours</p> <p>Commençons : p. 3-4 « Moi, je parle français » p. 7-8 « F&F : Les pronoms sujets et le verbe <i>être</i> »</p>	<p>Chapitre préliminaire, leçons 1 & 2</p> <p>Lire : p. 9-10 « F&F : Les pronoms disjoints » p. 13 « La salle de classe » p. 16-17 « Sons et lettres » p. 18-19 « Formes et fonctions : Le genre et les articles au singulier »</p> <p>Faire : MFL (P-) 1-15.</p> <p>Print and bring to class : Statement of Academic Honesty (signed)</p>	<p>Chapitre préliminaire, leçon 2</p> <p>Lire : p. 14 « Phrases pour la salle de classe » p. 20-21 « F&F : Le nombre et les articles au pluriel »</p> <p>Faire : MFL (P-)18-31, 33-34.</p>	<p>Chapitre préliminaire, Culture</p> <p>Lire : « V&C » p. 5 ; p. 14-15 p. 23-24 « Qui parle français ? »</p> <p>Faire : MFL (P-)32, 35-39.</p> <p>Print and bring to class : Any request for accommodation for religious observances</p>

2	<p>16 janvier</p> <p>Martin Luther King Day</p> <p>Pas de cours (No class)</p>	<p>17 janvier</p> <p>Chapitre 1, leçon 1</p> <p>Lire : p. 31-32 « Ma famille » p. 34-35 « Sons et lettres » p. 36 « F&F : Les adjectifs possessifs au singulier » p. 37-39 « F&F : Les adjectifs invariables »</p> <p>Faire : MFL (1-)1-12, 15-16.</p>	<p>18 janvier</p> <p>Chapitre 1, leçon 2</p> <p>Lire : p. 42-43 « Les fêtes et les anniversaires » p. 45 « Sons et lettres » p. 46-47 « F&F : Le verbe <i>avoir</i> et l'âge » p. 48-49 « F&F : Les adjectifs possessifs au pluriel »</p> <p>Faire : MFL (1-)13-14, 19-23, 25-27, 31-32.</p>	<p>19 janvier</p> <p>Chapitre 1, leçon 3</p> <p>Lire : p. 51, 53 « Une semaine typique » p. 54-56 « F&F : le présent des verbes en –er et la négation » p. 57 « F&F : les questions »</p> <p>Faire : MFL (1-)28-30, 33-34, 37-38, 40-43, 47-50.</p>
3	<p>23 janvier</p> <p>Chapitre 1, Culture La famille p. 61-63</p> <p>Lire : « V&C » p. 33 ; p. 44 ; p. 52</p> <p>REVISIONS</p>	<p>24 janvier</p> <p>ATELIER DE LECTURE</p>	<p>25 janvier</p> <p>Chapitre 2, leçon 1</p> <p>Lire : p. 69-70 « Elles sont comment ? Pour décrire les femmes » p. 72 « Sons et lettres » p. 75-76 « F&F : Les adverbes interrogatifs & Les adjectifs variables »</p> <p>Faire : MFL (2-)1-5, 7, 9, 11-14.</p>	<p>26 janvier</p> <p>Chapitre 2, leçon 2</p> <p>Lire : p. 80-81 « Nos loisirs » p. 83 « Sons et lettres » p. 84-85 « F&F : Les prépositions <i>à</i> et <i>de</i> » p. 86- 87 « F&F : Le verbe <i>faire</i> »</p> <p>Faire : MFL (2-)8,10, 15-20, 22-31.</p>

4	<p style="text-align: center;">30 janvier</p> <p>Chapitre 2, leçon 3</p> <p>Lire : p. 89 « Destinations diverses » p. 92-93 « F&F: Le verbe <i>aller</i> ; Le futur proche/temporal expressions » p. 95 : « F&F : L'impératif »</p> <p>Faire : MFL (2-) 21, 33-35, 38-44, 47-52.</p>	<p style="text-align: center;">31 janvier</p> <p>Chapitre 2, Culture Vive le sport p. 98-103</p> <p>REVISIONS</p> <p>Lire : « V&C » p. 71 ; p. 82 ; p. 90-91</p> <p>Faire : MFL (2-) 45, 55-57.</p>	<p style="text-align: center;">1 février</p> <p>EXAMEN 1 :</p> <p>CHAPITRES PRELIMINAIRE, 1 & 2</p>	<p style="text-align: center;">2 février</p> <p>Chapitre 3, leçon 1</p> <p>Lire : p. 107 « À l'université ; Prépositions de lieu » p. 110 « Sons et lettres » p. 110-111 « F&F : Les adjectifs prénominaux au singulier » p. 112-113 « F&F : Les verbes en <i>-re</i> comme <i>attendre</i> »</p> <p>Faire : MFL (3-) 1-3, 5-9, 11-16.</p>
5	<p style="text-align: center;">6 février</p> <p>Chapitre 3, leçon 2</p> <p>Lire : p. 116 « Qu'est- ce que vous étudiez ? ; Pour parler des cours » p. 118 « Sons et lettres » p. 119 « F&F : Les verbes comme <i>préférer</i> et l'emploi de l'infinitif » p. 121-122 « F&F : Les adjectifs prénominaux au pluriel »</p> <p>Faire : MFL (3-)4,10,19- 23, 25-31, 33-34.</p>	<p style="text-align: center;">7 février</p> <p>Chapitre 3, leçon 3</p> <p>Lire : p. 124-125 « Qu'est-ce que vous voulez faire comme travail ? » p. 127 « F&F : <i>C'est et il est</i> » p. 128-129 « F&F : Les verbes <i>devoir, pouvoir et vouloir</i> »</p> <p>Faire : MFL (3-) 32, 37-39, 41, 43-44, 48, 53-55.</p>	<p style="text-align: center;">8 février</p> <p>Culture</p> <p>Etudier et Voyager 133-139</p> <p>REVISIONS</p> <p>Lire : « V&C » p. 109, p.117, p. 126</p> <p>Faire: Pre-writing activity</p>	<p style="text-align: center;">9 février</p> <p>ATELIER D'ECRITURE</p>

6	<p style="text-align: center;">13 février</p> <p>Chapitre 4, leçon 1</p> <p>Lire : p. 143 « La routine du matin ; Les articles de toilette » p. 146 « Sons et lettres » p. 146-147 « F&F : Les verbes pronominaux et les pronoms réfléchis » p. 149 « F&F : Les adverbes : intensité, fréquence, quantité »</p> <p>Faire : MFL (4-)1-14.</p>	<p style="text-align: center;">14 février</p> <p>Chapitre 4, leçon 2</p> <p>Lire : p.153 « Je n'arrête pas de courir » p.154 « Vous avez l'heure ? » p.156-157 « F&F : Les verbes en <i>-ir</i> comme <i>dormir</i> » p.158-159 « F&F : Le comparatif et le superlatif des adverbes »</p> <p>Faire : MFL (4-)15-17, 20-26, 28-33.</p>	<p style="text-align: center;">15 février</p> <p>Chapitre 4, leçon 3</p> <p>Lire : p. 162-163 « Les vêtements et les couleurs » p. 165-166 « Sons et lettres » p. 166-167 « F&F : L'adjectif démonstratif » p. 168-169 « F&F : Le comparatif et le superlatif des adjectifs »</p> <p>Faire : MFL (4-)36-50.</p>	<p style="text-align: center;">16 février</p> <p>Culture</p> <p>REVISIONS</p> <p>Lire: « V&C » p. 144, p.155, 164</p>
7	<p style="text-align: center;">20 février</p> <p>EXAMEN 2: CHAPITRES 3 & 4</p>	<p style="text-align: center;">21 février</p> <p>Chapitre 5, leçon 1</p> <p>Lire : p. 182 « Des boissons ; Au café : Des casse-croûte » p. 185 « Sons et lettres » p. 186-187 « F&F : Les verbes <i>prendre</i> et <i>boire</i> » p. 188-189 « F&F : L'article partitif »</p> <p>Faire : MFL (5-)1-3, 5-10, 12-17.</p>	<p style="text-align: center;">22 février</p> <p>Chapitre 5, leçon 2</p> <p>Lire : p. 191 -192 : « Les repas » p. 195 « Sons et lettres » p. 196-197 « F&F : Le passé composé avec <i>avoir</i> » p. 198-199 « F&F : Les verbes comme <i>acheter</i> et <i>appeler</i> »</p> <p>Faire : MFL (5-)11, 20-32, 34-35</p>	<p style="text-align: center;">23 février</p> <p>Chapitre 5, leçon 3</p> <p>Lire : p. 202 « Quel rayon ? » p. 203 « Le rayon charcuterie – poissonnerie – boucherie ; Le rayon fruits et légumes » et « Le rayon boulangerie – pâtisserie » p. 204 « Expressions de quantité » p. 206-207 « F&F : Le passé composé avec <i>être</i> » p. 208-209 « F&F : Les expressions de quantité et le pronom <i>en</i> »</p> <p>Faire : MFL (5-)33, 38-43, 45-49.</p>

8	<p style="text-align: center;">27 février</p> <p>Culture REVISIONS</p> <p>Lire: « V&C » p. 184, 193 p. 201 « Déjeuner du matin »</p> <p>Faire: Apportez une recette de cuisine (en français) du monde francophone en cours (et préparez un plat pour 5 points de crédit supplémentaire sur l'atelier de lecture lundi!)</p>	<p style="text-align: center;">28 février</p> <p style="text-align: center;">ATELIER DE LECTURE 2</p>	<p style="text-align: center;">1 mars</p> <p>Chapitre 6, leçon 1</p> <p>Lire : p. 221-3, 224-5, 226-9, 256-7</p> <p>6.1. La vie en ville</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ décrire ton appartement ○ décrire et situer ton immeuble ○ à quel étage? ○ verbes en <i>-ir</i> comme <i>choisir</i> ○ les pronoms d'objet direct <i>le, la, l', les</i> (function) ○ la consonne <i>l</i> ○ les pronoms d'objet direct <i>le, la, l', les</i> (placement) <p>Faire : MFL : (6-)1-6, 8-14</p>	<p style="text-align: center;">2 mars</p> <p>Chapitre 6, leçon 2</p> <p>Lire : p. 232, 235-6, 236-7, 238-9, 256-7</p> <p>6.2. Je suis chez moi</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ les meubles ○ les pronoms d'objet indirect <i>lui</i> et <i>leur</i> ○ la consonne <i>r</i> ○ décrire un appartement ou un meuble ○ les verbes de transfert ○ les nombres à partir de <i>mille</i> <p>Faire : MFL : (6-)7, 15, 18-23, 26-28, 30</p>
9	<p style="text-align: center;">6 mars</p> <p>Chapitre 6, leçon 3</p> <p>Lire : p. 241, 244-6, 247-8, 257</p> <p>6.3. La vie à la campagne</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ la nature et la vie à la campagne ○ l'imparfait: faire des suggestions ○ des activités habituelles au passé ○ l'imparfait: description au passé <p>Faire : MFL : (6-)29, 31-33, 38-47</p>	<p style="text-align: center;">7 mars</p> <p>Culture REVISIONS</p> <p>Lire: « V&C » p. 223, 233, 242</p> <p>Faire : MFL : (6-)16, 17, 34, 35</p>	<p style="text-align: center;">8 mars</p> <p>EXAMEN 3: CHAPITRES 5 & 6</p>	<p style="text-align: center;">9 mars</p> <p>EXAMEN D'ECOUTE</p>

10	12 mars VACANCES	13 mars VACANCES	14 mars VACANCES	15 mars VACANCES
11	20 mars Chapitre 7, leçon 1 Lire : pp. 259-60, 263-5, 296. p. 260. « La famille à la carte », 7.1. Les jeunes et la vie ○ parler de la famille et des racines (1 ^{re} partie) ○ décrire une personne (1 ^{re} partie) ○ les verbes <i>écrire, lire</i> et <i>dire</i> ○ parler de la famille et des racines (2 ^e partie) ○ décrire une personne (2 ^e partie) ○ l'imparfait et le passé composé: description vs. narration Faire : MFL (7-)1- 9.	21 mars Chapitre 7, leçon 2 Lire : p. 268, 271- 272, 274, 296 7.2. Les grands évènements de la vie ○ les évènements de la vie ○ la semi-voyelle /j/ ○ les pronoms d'objet <i>me, te, nous</i> et <i>vous</i> ○ des vœux ○ l'imparfait et le passé composé: d'autres contrastes Faire : MFL (7-)11, 13-14, 17-24, 27-30.	22 mars Chapitre 7, leçon 3 Lire : p. 269, 272, 280-2, 283-4, 294, 296-7 7.3. Les émotions ○ les verbes pronominaux idiomatiques (2 ^e partie) ○ les semi-voyelles /w/ et /ɥ/ ○ les verbes <i>voir</i> et <i>croire</i> et la conjonction <i>que</i> ○ les verbes pronominaux idiomatiques (2 ^e partie) ○ les semi-voyelles /w/ et /ɥ/ ○ les verbes <i>voir</i> et <i>croire</i> et la conjonction <i>que</i> Faire : MFL (7-)25- 26, 33-34, 36, 38-39, 42-46	23 mars Chapitre 7, Culture REVISIONS « Venez Chez nous ! Les rites et les rituels » p. 288-289 Lire : « V&C » p. 260, 269, « Lisons : Avant de Lire » p. 285 « Je suis Cadien » p. 286-287 Faire : B. « En lisant » p. 286
12	27 mars PRÉSENTATIONS	28 mars PRÉSENTATIONS	29 mars PRÉSENTATIONS	30 mars Chapitre 8, leçon 1 Lire : p. 299, 300, 302, 304-6, 307, 336 8.1. Il fait quel temps? ○ les saisons et le temps ○ les questions avec <i>quel</i> et <i>lequel</i> ○ parler de la température ○ la prononciation de la lettre <i>e</i> ○ les expressions de nécessité Faire : MFL (8-)1-4, 8-13

13	<p style="text-align: center;">3 avril</p> <p>Chapitre 8, leçon 2</p> <p>Lire : p. 311, 312, 314-15, 317-318, 336-7</p> <p>8.2. On part en vacances</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ les vacances et des activités (1^{re} partie) ○ les verbes <i>connaître</i> et <i>savoir</i> ○ les vacances et des activités (2^e partie) ○ les questions avec les pronoms interrogatifs <i>qui, que, quoi</i> <p>Faire : MFL (8-)6-7, 14-15, 18- 22, 24-26, 30-31</p>	<p style="text-align: center;">4 avril</p> <p>Chapitre 8, leçon 3</p> <p>Lire : p. 321-2, 324-6, 327-8, 337</p> <p>8.3. Je vous invite</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ des distractions ○ les expressions indéfinies et négatives ○ inviter quelqu'un ○ la modalité : les verbes <i>devoir, pouvoir</i> et <i>vouloir</i> ○ le conditionnel et les phrases avec <i>si</i> <p>Faire : MFL (8-)37-38, 40, 42-45, 47- 49</p>	<p style="text-align: center;">5 avril</p> <p>Chapitre 8 Culture</p> <p>RÉVISIONS</p> <p>Lire: « V&C » p. 300, 322 “Avant de lire” p. 309 “<i>Il pleure dans mon coeur</i>” p. 310</p> <p>Faire : MFL (8-)16, 17</p>	<p style="text-align: center;">6 avril</p> <p>EXAMEN 4: CHAPITRES 7 & 8</p>
14	<p style="text-align: center;">10 avril</p> <p>Chapitre 9, leçon 1</p> <p>Lire : p. 339-40, 342-4, 346, 378</p> <p>9.1. Projets de voyage</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ faire un voyage ○ le futur ○ les moyens de transport ○ la liaison obligatoire ○ le pronom <i>y</i> <p>Faire : MFL (9-)1-6, 8-9</p>	<p style="text-align: center;">11 avril</p> <p>Chapitre 9, leçon 2</p> <p>Lire : p. 350-1, 353-6, 362, 365, 378-9</p> <p>9.2. Destinations</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ les continents et les pays ○ les prépositions avec des noms de lieux ○ les adjectifs de nationalité ○ le verbe <i>venir</i> ○ la liaison avec <i>l, n, et r</i> <p>Faire : MFL (9-)10-12, 14-15, 20-21, 23-24, 26-33</p>	<p style="text-align: center;">12 avril</p> <p>Chapitre 9, leçon 3</p> <p>Lire : p. 360-3, 365-7, 378-9</p> <p>9.3. Faisons du tourisme!</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ le logement et les visites ○ les pronoms relatifs <i>où</i> et <i>qui</i> ○ se renseigner, indiquer le chemin ○ des sites historiques et culturels ○ le pronom relatif <i>que</i> <p>Faire : (9-)34-35, 38-40, 42-48</p>	<p style="text-align: center;">13 avril</p> <p>ATELIER DE PRÉPARATION POUR L'EXAMEN ORAL</p>

15	17 avril Culture : “Paris, ville lumière” Révision Chapitre 9 Lire: 9-38 : “Premières impressions de Paris” p. 373-374 Faire: B. “En lisant” p. 374	18 avril Chapitre 10, leçon 1 Lire : p. 381-382, 384, 385-386, 387 - Santé physique et morale - Sons et lettres - F&F: Le subjonctif des verbes réguliers avec les expressions de nécessité - F&F: Le subjonctif des verbes irréguliers Faire: (10-) 1-4, 7-13	19 avril Chapitre 10, leçon 2 Lire : p. 392, 395-396, 397-398 - Pour protéger la Terre - Sons et lettres - F&F : Le subjonctif avec les expressions de volonté - F&F : D’autres verbes irréguliers au subjonctif Faire: (10-) 14, 16, 19-22, 25-29, 31	20 avril EXAMEN ORAL
16	24 avril Chapitre 10, leçon 3 Lire: 401, 404-405, 406 - On s’engage - F&F : Le subjonctif avec les expressions d’émotion - F&F : Le subjonctif avec les expressions de doute Faire: (10-) 37-48	25 avril Révisions générales	26 avril Révisions générales F	27 avril Révisions générales
17	EXAMEN FINAL Date et Heure TBA			